

1837
2017
ΧΡΟΝΙΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών

***Τελετή αναγόρευσης της Ακαδημαϊκού και
Ποιήτριας Κικής Δημουλά σε επίτιμη
διδάκτορα του Τμήματος Αγγλικής Γλώσσας
και Φιλολογίας***

Αθήνα, 06 Ιουνίου 2017

Προσφώνηση του Πρύτανη Καθηγητή Μ.-Α. Δημόπουλου

Με ιδιαίτερη τιμή λόγω της εμβέλειας και του σημαντικού έργου της τιμωμένης προσωπικότητας, πιστοί, πάντα, στην παράδοση του Ιδρύματός μας να αποδίδουμε τιμές σε προσωπικότητες που έχουν προσφέρει πολλαπλώς, στην Επιστήμη, τον Πολιτισμό και στην Κοινωνία γενικότερα, καθώς και σε μια ιδιαίτερα συμβολική χρονική συγκυρία με τη συμπλήρωση 180 ετών αδιάλειπτης λειτουργίας του Πανεπιστημίου μας, έχουμε σήμερα την ιδιαίτερη χαρά, στην ιστορική Μεγάλη Αίθουσα, της απόδοσης της ύψιστης τιμής, της ανακήρυξης σε Επίτιμη Διδάκτορα του Τμήματος Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής της Ποιήτριας και Ακαδημαϊκού Κικής Δημουλά.

Η Κική Δημουλά γεννήθηκε στην Αθήνα. Παντρεύτηκε τον ποιητή Άθω Δημουλά, ο οποίος την παρότρυνε να γράφει και της γνώρισε την ομορφιά της ποίησης του Καβάφη. Για το λόγο αυτό πιθανότατα, στο πρώτο στάδιο της ποιητικής της διαδρομής που καλύπτει τις δεκαετίες του '50 και του '60, η Κική Δημουλά με εμφανείς καβαφικές επιδράσεις στο έργο της, προσπαθεί να βρει την προσωπική της φωνή και τον πυρήνα του προβληματισμού της.

Από το 1949 έως το 1973 υπηρέτησε στην Τράπεζα της Ελλάδος. Επί μία οκταετία εργάστηκε αποσπασμένη στη σύνταξη του περιοδικού *Κύκλος*, που εξέδιδε η Τράπεζα, με λογοτεχνικό και οικονομικό περιεχόμενο, στο οποίο δημοσιεύονταν κείμενά της.

Τα ιδιαίτερα χαρίσματά της – η τολμηρή ως ανατρεπτική, αλλά εντυπωσιακά εναργής και πειστική χρήση της γλώσσας, η ευρηματικότητα των εικόνων της, η ικανότητά της να δημιουργεί ένταση με αφηρημένες λέξεις (συχνά δικής της επινοήσης) - γίνονται προοδευτικά όλο και πιο ορατά σ' αυτή την πρώτη φάση του έργου της, που περιλαμβάνει τις συλλογές *Ποιήματα*, *Έρεβος*, *Ερήμην* και *Επί τα ίχνη*.

Το ώριμο έργο της, το οποίο εγκαινιάζεται με *Το λίγο του κόσμου* (1971) είναι μια πρωτότυπη έκφραση της σύγκρουσης ανάμεσα στην ύπαρξη και στην ανυπαρξία, με τη λιτότητα του λόγου να συναγωνίζεται την πρωτοτυπία και την ασυνήθιστη χρήση κοινών λέξεων.

Η Κική Δημουλά έχει τιμηθεί με ιδιαίτερα σημαντικά βραβεία. Ενδεικτικά αναφέρω, το 1972 και το 1989 τιμήθηκε με το Κρατικό Βραβείο Ποίησης για τις συλλογές *Το λίγο του κόσμου* και *Χαίρε Ποτέ* αντιστοίχως, το

1996 με το Βραβείο Ουράνη της Ακαδημίας Αθηνών για τη συλλογή *Η εφηβεία της λήθης* και το 2001 με το Αριστείο των Γραμμάτων της Ακαδημίας Αθηνών, για το σύνολο του έργου της. Τον ίδιο χρόνο της απονεμήθηκε ο Χρυσός Σταυρός του Τάγματος της Τιμής από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας. Οι βραβεύσεις για την Κική Δημουλά συνεχίστηκαν το 2009 με το Ευρωπαϊκό Βραβείο Λογοτεχνίας για το σύνολο του έργου της και το 2010 με το Μεγάλο Κρατικό Βραβείο Λογοτεχνίας, επίσης για το σύνολο του έργου της. Ποιήματά της έχουν μεταφραστεί σε περισσότερες από 10 γλώσσες.

Το 2002 εξελέγη τακτικό μέλος της Ακαδημίας Αθηνών, η **τρίτη μόλις γυναίκα** (μετά τη Γαλάτεια Σαράντη και την Αγγελική Λαΐου) που έτυχε αυτής της τιμής.

Θα μπορούσα να συνεχίζω για ώρα για το πώς η Κική Δημουλά είναι αποφασισμένη να ξαφνιάζει –όχι πάντα ευχάριστα- τον κόσμο με την αφοπλιστική ειλικρίνειά της, αλλά και για την ικανότητάς της να κάνει τον αναγνώστη να νιώσει αυτά που **ο ίδιος** θέλει να νιώσει διαβάζοντας το έργο της, αλλά η συνάδελφος και Πρόεδρος του Τμήματος Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, καθηγήτρια κυρία Ευαγγελία Σακελλίου θα παρουσιάσει αναλυτικότερα το έργο τής μεγάλης μας ποιήτριας.

Επιθυμώ λοιπόν να ευχαριστήσω την κ.Δημουλά, όχι μόνο για το σπουδαίο έργο της, ένα έργο ελληνικό αλλά και τόσο οικουμενικό, όπως ακριβώς είναι οικουμενικός ο ελληνικός πολιτισμός, αλλά θα μου επιτρέψετε να την ευχαριστήσω και για κάτι ακόμη: πέρυσι περίπου τέτοια εποχή η Κική Δημουλά βρεθηκε δίπλα στα παιδιά που δίνουν μάχη για τη ζωή τους στην

Ογκολογική Μονάδα Παιδών «Μαριάννα Βαρδινογιάννη – ΕΛΠΙΔΑ» όπου και τιμήθηκε για την προσφορά της.

Με μεγάλη λοιπόν τιμή και χαρά υποδεχόμαστε κι εμείς σήμερα στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών την χαρισματική Ποιήτρια, την Ακαδημαϊκό, Κική Δημουλά, ως Επίλεκτο Μέλος, ως Επίτιμη Διδάκτορα. Την ευχαριστούμε και την ευγνωμονούμε για όλα όσα μας είπε, για όλα όσα απλόχερα μας χάρισε, για όλα όσα ανέτρεψε.

Σας ευχαριστώ.