

Προσφώνηση

Με ιδιαίτερη χαρά, εγκαινιάζω σήμερα την ψηφιακή έκθεση «Ιωάννης Καποδίστριας – Ιωάννης Δομπόλης: Μια φιλία που έγινε Ιστορία». Μια έκθεση που επικεντρώνεται σε δυο μείζονες προσωπικότητες του 19^{ου} αιώνα που αφιέρωσαν τη ζωή τους στην υπόθεση της ανεξαρτησίας και στη θεμελίωση και ανάπτυξη του ελληνικού κράτους. Δεν νομίζω ότι χρειάζεται να πω κάτι παραπάνω για τον πρώτο κυβερνήτη της χώρας, τον Ιωάννη Καποδίστρια, έναν πολιτικό που σφράγισε με τη σύντομη διακυβέρνησή του το μέλλον της χώρας μας και έθεσε τα θεμέλια της εκπαίδευσης. Επιτρέψτε μου να σταθώ λίγο παραπάνω στον Ιωάννη Δομπόλη, τον εύπορο ομογενή τραπεζίτη που εγκατέλειψε τα πάντα για να ακολουθήσει τον Καποδίστρια στην Ελλάδα και να προσφέρει ότι μπορούσε σε έναν από τους πλέον κρίσιμους τομείς, την οργάνωση των οικονομικών. Η αγάπη του για την Ελλάδα αλλά και για τον Καποδίστρια αποτυπώθηκε και στις τελευταίες του επιθυμίες και στην απόφασή του να δωρίσει ένα πολύ μεγάλο ποσό για την δημιουργία ενός δεύτερου πανεπιστημίου στην Αθήνα. Μια απόφαση που συνέδεσε άρρηκτα το Πανεπιστήμιο μας με τον Ιωάννη Καποδίστρια και παράλληλα το ενίσχυσε αποφασιστικά ως προς την επέκταση και τον εκσυγχρονισμό των υποδομών του.

Εγκαινιάζουμε αυτή την έκθεση τρεις ημέρες μετά την επέτειο της ίδρυσης του πανεπιστημίου μας, το οποίο συμπληρώνει φέτος 185 χρόνια ζωής. Η μακροήμερευση και η ανάπτυξή του, πέραν όλων των άλλων είναι προφανές ότι οφείλονται στην προσφορά προσωπικοτήτων, όπως ο Ιωάννης Δομπόλης, που ενίσχυσαν το

έργο του με όλους τους τρόπους. Αυτή η έκθεση αποτελεί έναν μικρό φόρο τιμής στη μνήμη του και στην προσφορά του.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω θερμά όλους όσους συνήργησαν για την πραγματοποίησή της. Καταρχάς τον καθηγητή Ιωάννη Τίγκελη, ο οποίος μας παρακίνησε για τη διεξαγωγή μιας έκθεσης αφιερωμένης στον Ιωάννη Καποδίστρια. Και έπειτα τα μέλη της επιστημονικής Επιτροπής που εργάστηκαν για τον τελικό σχεδιασμό και την πραγματοποίησή της. Καταρχάς τον πρόεδρό της, τον καθηγητή και Πρόεδρο του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Δημήτρη Παυλόπουλο. Και βέβαια τους Βαγγέλη Καραμανωλάκη, Μάρλεν Μούλιου, Βαγγέλη Παπούλια και Ριάντα Σακελλαρίου. Εδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους ώστε να έχουμε αυτό το άρτιο αποτέλεσμα σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα.

Αγαπητές φίλες και φίλοι,

Εκθέσεις όπως αυτή που εγκαινιάζουμε απόψε, αποτελούν πολύτιμα όπλα για την διατήρηση της μνήμης και του σεβασμού απέναντι στο ιστορικό παρελθόν μας. Η ψηφιακή της μορφή δίνει τη δυνατότητα για την όσο το δυνατόν μεγαλύτερη διάχυση, αντάξια, ελπίζουμε του βεληνεκούς των προσώπων στα οποία είναι αφιερωμένη. Ας είναι καλοτάξιδη στη θάλασσα του διαδικτύου

185 χρόνια μετά τη ίδρυσή του το ΕΚΠΑ ευρίσκεται σε τροχιά ανάπτυξης: Βελτιώνεται στις διεθνείς κατατάξεις, δραστηριοποιείται στην Ευρώπη, είναι ιδρυτικό μέλος της συμμαχίας Ευρωπαϊκών Πανεπιστημίων CIVIS, δημιουργεί ξενόγλωσσα μεταπτυχιακά και προπτυχιακά προγράμματα, δημιουργεί συνέργιες για την επιστημονική αξιοποίηση μεγάλου εξοπλισμού (core facilities). Για να

αντιμετωπίσει την ελλιπή κρατική χρηματοδότηση ενισχύει όλα τα Τμήματα και τις Σχολές με διάφορους τρόπους όπως και από τα έσοδα του ΕΛΚΕ. Απευθύνεται σε σύγχρονους δωρητές ώστε να διατηρηθεί η παράδοση του Δομπόλη.

Εύχομαι κάθε επιτυχία και σε αυτή τη σημαντική δράση του Ιδρύματός μας.

Θάνος Δημόπουλος

Πρύτανης ΕΚΠΑ