



Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών
Πανεπιστημίου 30, 106 79 Αθήνα



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών
———ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837———

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Προσφώνηση από τον Πρύτανη του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, καθηγητή Μελέτιο-Αθανάσιο Κ. Δημόπουλο.

Χαιρετισμοί από:

- τον Υφυπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού, αρμόδιο για θέματα Σύγχρονου Πολιτισμού, κύριο Νικόλα Γιατρομανωλάκη
- τον Κοσμήτορα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, καθηγητή Αχιλλέα Χαλδαιάκη
- την Πρόεδρο του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών, καθηγήτρια Αναστασία Γεωργάκη
- τον καθηγητή Μάκη Σολωμό, Université Paris 8
- την Mákhi Xenakis, Les Amis de Xenakis.

Ακολουθεί συναυλία:

Zyia (1952)

Αγγελική Καθαρίου, φωνή

Ναταλία Γεράκη, φλάουτο

Απόστολος Παληός, πιάνο

Ευρυάλη (1973)

À r. (Hommage à Ravel) (1987)

Παύλος Αντωνιάδης, πιάνο

Το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών και το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών οργανώνουν επιστημονικό συνέδριο με θέμα:

«Xenakis 22, Centenary International Symposium»

Η τελετή έναρξης του συνεδρίου θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη, 25 Μαΐου 2022, ώρα 09.30 π.μ. στη Μεγάλη Αίθουσα του Πανεπιστημίου Αθηνών (κεντρικό κτήριο, Πανεπιστημίου 30) και θα μεταδίδεται παράλληλα διαδικτυακά:

<https://youtu.be/8ucTBQkEuiE>

Διάρκεια συνεδρίου: 24-29 Μαΐου 2022.

Σας προσκαλούμε να παραστείτε.

Ο Πρύτανης

Μελέτιος-Αθανάσιος Κ. Δημόπουλος