

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Η Ελληνική Εταιρεία Ενδυμασιολογίας στο πλαίσιο του εορτασμού της επετείου των 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή συνδιοργανώνει με το Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας, του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, **το Σάββατο 3 Δεκεμβρίου 2022, και ώρα 10.00 – 13.00, τη Ι΄ Ημερίδα Ενδυμασιολογίας, διαδικτυακά, με θέμα:**

«Ο ενδυματολογικός πολιτισμός του Μικρασιατικού Ελληνισμού στο Μουσείο»

Στην Ημερίδα συμμετέχουν με ανακοινώσεις τους επαγγελματίες των Μουσείων, ιστορικοί και λαογράφοι, και συνομιλούν, με αφορμή τον ενδυματολογικό πολιτισμό του μικρασιατικού ελληνισμού, από την Ιωνία και τα δυτικά παράλια, την Καππαδοκία και τις νότιες επαρχίες, τον Πόντο, την ευρύτερη περιοχή γύρω από την Κωνσταντινούπολη, και την Ανατολική Θράκη, όπως αυτός διασώζεται στον μουσειακό χώρο, για την ακμή του ελληνισμού πριν από τους διωγμούς, την περίοδο των διωγμών και την ανταλλαγή πληθυσμών (1919-1923), καθώς και την εγκατάσταση και την ενσωμάτωσή του στην Ελλάδα.

Η Ημερίδα είναι ανοικτή στο κοινό.

Για την παρακολούθησή της, μπορείτε να συνδεθείτε στο: <https://aalto.zoom.us/j/65813873847>

Την επιστημονική επιμέλεια της Ημερίδας έχει η Επίκουρη Καθηγήτρια Λαογραφίας του ΤΙΕ, ΔΠΘ, Νάντια Μαχά-Μπιζούμη.



Από την έκθεση του Ιδρύματος Βασίλη Παπαντωνίου: «Ενδυματολογικοί κώδικες. Τα ενδύματα των προσφύγων της Μικρασιατικής Καταστροφής από τη συλλογή του Ιδρύματος Βασίλη Παπαντωνίου»



Από την έκθεση του Μουσείου Μπενάκη και του Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών: «Μικρά Ασία. Λάμψη – Καταστροφή – Ξεριζωμός – Δημιουργία»