

Τμήμα Μουσικών Σπουδών

Μουσικός Ιούνιος 2023

Συντονιστική Επιτροπή:

Αναστασία Γεωργάκη,
Ελένη Δημητροπούλου,
Δημήτρης Κοτρωνάκης,
Γιάννης Μαλαφής
Απόστολος Παληός
Βάλια Χριστοπούλου

Ηχητική κάλυψη-βιντεοσκόπηση:

Προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές
του Εργαστηρίου Μουσικής Ακουστικής και
Τεχνολογίας ΤΜΣ.

Υπεύθυνος:

Γιάννης Μαλαφής.

Επιμέλεια προγράμματος:

Βάλια Χριστοπούλου
Δημήτρης Κοτρωνάκης

Σχεδιασμός αφίσας:

Δημήτρης Κοτρωνάκης

Εικαστικό εξωφύλλου:

Ελεάννα Μαρτίνου



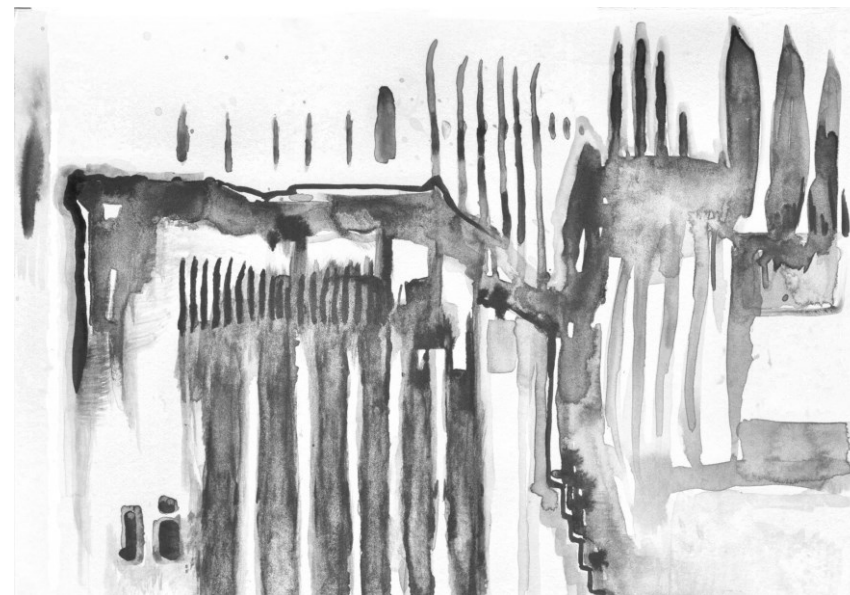
8 Ιουνίου 2023: 3:00 μ.μ

**Διαδρομές στον χώρο της έντεχνης δυτικής
μουσικής**

Συναυλία φοιτητριών και φοιτητών του ΤΜΣ

**Αμφιθέατρο Aula, Φιλοσοφική Σχολή
Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου**

Ελεύθερη Είσοδος



Πληροφορίες: www.music.uoa.gr

A ΜΕΡΟΣ: ΑΠΟ ΤΟ ΜΠΑΡΟΚ ΣΤΟ ΣΗΜΕΡΑ

Antonio Vivaldi (1678 - 1741): Εισαγωγή από την όπερα L'Olimpiade

Georg Friedrich Handel (1685 – 1759): Lascia ch'io pianga

Geminiano Giacomelli (1692 – 1740): Sposa son disprezzata

Γιώργος Καρούμπalos: Four eyes having a conversation

Βιολιά: Νεκτάριος Λανάρας, Νίκος Φυργιόλας, Αχιλλέας Μπερής, Βασιλής Τράπαλης, Ιωάννα Ομορφιά, Φανή Καρή,
Βιόλες: Σοφία Χατζή, Ραφαήλ Κοντογούρης
Τσέλα: Μαρίνα Τσίγκου, Νεφέλη Ανδρεάκου
Φαγκότο: Ιουλία Μπαπέ
Φωνή: Χαρά Πουλακάκη
Τσέμπало: Λεόντιος Νικόλαος Τσόκας

J. S. Bach (1685 – 1750): Toccata in E minor, BWV 91

Πιάνο: Βάγια Τσιμάρια

Gaetano Donizetti (1797 – 1848): Il faut partir

Giacomo Puccini (1858 – 1924): Si, mi chiamano Mimi

Σοπράνο: Μελένια Καλαϊτζή
Πιάνο: Αναστασία Προδρομίδου

Frédéric Chopin (1810 - 1849): Scherzo No.3, Op.3

Πιάνο: Κωνσταντίνος Παπαθυμνιος

Robert Schumann (1810 – 1856): Kinderszenen, Op.15

Πιάνο: Αγγελική Διαμαντή

B ΜΕΡΟΣ: ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΙ 1

Aram Khatcaturian (1903 - 1978): Toccata in E-flat minor, Op.11

Πιάνο: Έλενα Φίντελνταϋ

Sergey Prokofiev (1891 – 1953): 10 pieces from Romeo and Juliet, op. 75 (no. 8 Mercutio)

Πιάνο: Ηλέκτρα Παντελή

Sergey Prokofiev (1891 – 1953): Sonata for 2 Violins, Op.56, 2^ο μέρος

Βιολί: Ιωάννα Ομορφιά Κοτζιούλα
Βιολί: Νεκτάριος Λανάρας

Alexander Scriabin (1872 - 1915): Σπουδή για πιάνο έργο 8, αρ.12

Πιάνο: Ιωάννης Μαντασάς

Sergey Prokofiev (1891 – 1953): Piano Sonata No.7, Op.83

Πιάνο: Παύλος Σιφναίος

B ΜΕΡΟΣ: ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΙ 2

Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959): Bachianas Brasileiras no 5, Aria (Cantilena)

Σοπράνο: Μελένια Καλαϊτζή
Πιάνο: Αναστασία Προδρομίδου

George Gershwin (1898 - 1937): Rhapsody in Blue

Πιάνο: Ελίζα Ζερβάκη

Lili Boulanger (1893–1918): Nocturne for cello and piano

Τσέλο: Ναταλία Χατζοπούλου
Πιάνο: Γιάννης Μαντασάς

Γιάννης Κωνσταντινίδης (1903 – 1984): Τα ματάκια σου τα μαύρα (σοπράνο) - Το Ερηνάκι (σοπράνο) - Σου 'πα μάννα (μέτζο) - Τ' ακούς μαυριδερούλα μου (μέτζο) - Η Μαλάμω (σοπράνο) - Είχα μιαν αγάπη (μέτζο) - Λαλούδι της Μονεμβασιάς (μέτζο) - Μωρή κοντούλα Λειμονιά (σοπράνο) - Απόψε τα μεσάνυχτα (μέτζο) - Μέρα μέρωσε (σοπράνο)

Σοπράνο: Φωτεινή - Νίκη Γραμμένου
Μέτζο: Έλλη- Ελένη Αρβανίτη
Πιάνο: Γεωργία -Ευαγγελία Κουρμπέλη

Γ ΜΕΡΟΣ: ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ

Wil Offermans (γ.1957): Honami για σόλο φλάουτο (εμπνευσμένο από την παραδοσιακή ιαπωνική μουσική)

Φλάουτο: Μυρτώ Μαρή

György Ligeti (1923 - 2006): Études for Piano (Book 1), No. 4 Fanfares, No. 11 En Suspens

Πιάνο: Λορένα Λευκοκούλου

György Ligeti (1923 - 2006): Ballade and Dance (Baladă și joc)

Βιολί: Ιωάννα Ομορφιά Κοτζιούλα
Βιολί: Νεκτάριος Λανάρας

György Ligeti (1923 - 2006): Musica Ricercata (I, IV, VI, VIII, IX)

Πιάνο: Ηλέκτρα Παντελή

Δ ΜΕΡΟΣ: ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ

Αναστασία Μπούρλα: Sand Dunes

Προηχογραφημένο έργο ηλεκτροακουστικής μουσικής

Μάριος Λιναρδάτος: Ύπαρξη & Συνύπαρξη

Προηχογραφημένο έργο ηλεκτροακουστικής μουσικής

Νικόλας Χάλαρης (1992-): Heads or Tail - 2 Days Ago

Πιάνο: Νικόλας Χάλαρης

Natalia Hatz: Prismatic

Πιάνο & σύνθεση: Ναταλία Χατζοπούλου

Natalia Hatz: Nocturnal Lights for cello and piano

Τσέλο & Σύνθεση: Ναταλία Χατζοπούλου
Πιάνο: Γιάννης Μαντασάς